



# MUSIC EXPERIENCE CHATEAU de GRESSOUX



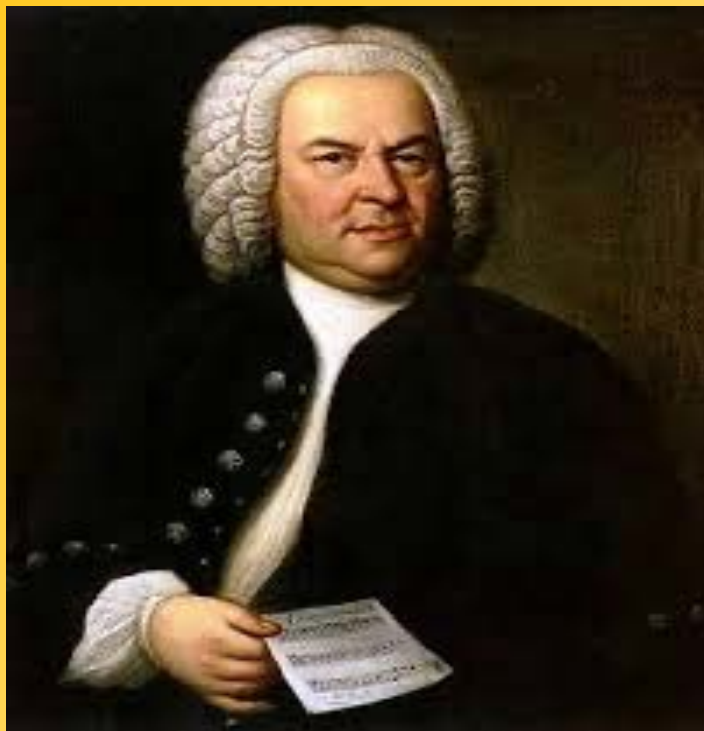
## MUZIKALE VAKANTIE WORKSHOP (2 WEKEN)

o.l.v. G.J. Binkhorst

### AUGUSTUS 2020

(ALL-INCLUSIVE) AL VANAF € 650,--

Voor muzikale fijnproevers.  
Musici op zoek naar  
avontuur op vakantie !



## **“SAX ON BACH”**

**1 tot 8 augustus 2020**

Bach workshop voor  
gevorderde klassieke en  
jazz saxofonisten.



## **“GROOVE ORCHESTRA”**

**8 tot 15 augustus 2020**

Groove workshop van  
Miles Davis tot Hermeto  
Pascoal en Frank Zappa.

# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

Muziek maken tijdens je vakantie met gepassioneerde liefhebbers

Goede Franse, Italiaanse, Duitse en Nederlandse spijsen en drank

Een concert op het Chateau Gressoux

Relaxen, zwemmen, de omgeving verkennen, Franse sfeer proeven





## MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

De Mambo Experience workshop op Chateau Gressoux in 2019 was een groot succes.

In 2020 organiseren Gerrit Jan, Rob en Peter twee nieuwe muzikale weken voor musici, professioneel, en/of gevorderd, die ook tijdens hun vakantie willen worden uitgedaagd.

G.J. Binkhorst: “dit wordt niet de zoveelste workshop. Ik wil op hoog niveau musiceren en inspireren. De fantastische muziek van Bach op saxen laten klinken. En de Latin Groove laten voelen. Daar doe ik het voor!”

**“Sax on Bach”**

**1 tot 8 augustus 2020**

**“Groove Orchestra”**

**8 tot 15 augustus 2020**





## MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

Er zijn dit jaar twee workshop weken met elk een eigen stijl:  
De Bach week en de Groove week.

De weken sluiten aan, dus het is mogelijk om beide weken te doen.

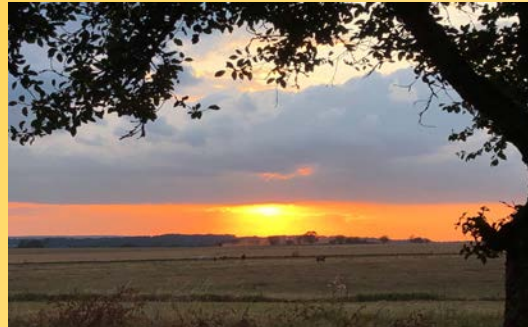
Aankomst op de zaterdag vanaf 20.00 uur met een heerlijk glas wijn/biertje/fris en klein hapje.

Vertrek op de zaterdag erna, na het ontbijt en voor 13.00 uur.

Dat is dus een hele week muziek maken en vakantie vieren.

Er zijn slechts 18 plaatsen beschikbaar.

Aanmeldingen worden op volgorde van binnenkomst verwerkt.

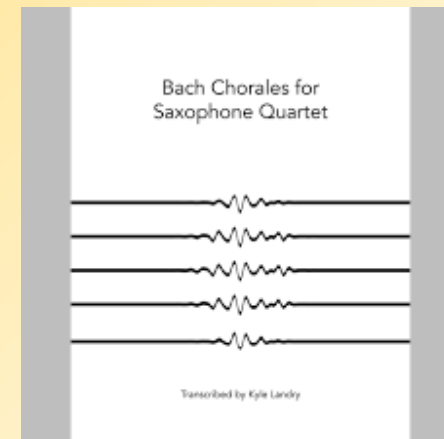


# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

## WAAROM “SAX ON BACH” ?

Johan Sebastiaan Bach (1685-1750) heeft logischerwijs niets voor saxofoon geschreven - Adolph Sax patenteerde de saxofoon in 1846-, maar dat maakt de sax niet ongeschikt voor Bach's muziek. Opdracht aan heer Sax was een instrument te ontwikkelen dat de rol van strijkers kon vervullen in blaaskapellen (een cello lopend bespelen is wat lastig en regen en strijkinstrumenten combineert slecht).

Dat Sax dat doel gehaald heeft wordt bewezen door goed klinkende bewerkingen voor saxofoon van strijkkwartet repertoire. Voor saxofoon solo zijn alle Bachwerken voor viool en ook voor fluit zeer geschikt. De beroemde cello-suites klinken fantastisch op bariton sax.



# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

## WAAROM “SAX ON BACH” ?

Jazzpianist Lennie Tristano gaf zijn jonge saxofoonleerlingen Warne Marsh en Lee Konitz de opdracht alle twee-stemmige inventionen van Bach te studeren.

Er zijn bewerkingen van Brandenburgse concerten voor saxofoon choir.

De veertien contrapunten van Die Kunst der Fuge zijn getransponeerd voor saxofoonkwartet en zeer bijzonder.



**THE BRANDENBURG GATE**  
(German March)  
JOHNNIE VINSON

E<sup>♭</sup> ALTO SAXOPHONE 1

Slow March Tempo

0480087  
The Brandenburg Gate

Copyright © 2011 MUSICWORKS  
7777 West Bluemound Road, Milwaukee, WI 53213  
International Copyright Secured All Rights Reserved

# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

## “SAX ON BACH”

## VOOR WIE ?

---

Voor deze workshop zijn, naast de hiervoor genoemde mogelijkheden, nieuwe saxofoonkwartet bewerkingen van klavierwerken, fluitsonates en delen van orkestsuites beschikbaar, alsmede een hedendaags arrangement voor saxofoonkwartet van een Bach-werk oorspronkelijk voor fluit-solo geschreven.

---

“Sax on Bach” is bedoeld voor gevorderde **saxofonisten** die vlot van blad lezend kunnen spelen; individuele personen, maar ook (bestaande) kwartetten kunnen deelnemen.

---

Deze workshop is niet alleen bedoeld voor klassiek geschoolde saxofonisten maar **ook** geschikt voor **jazzspelers** die hun horizon willen verbreden.

---

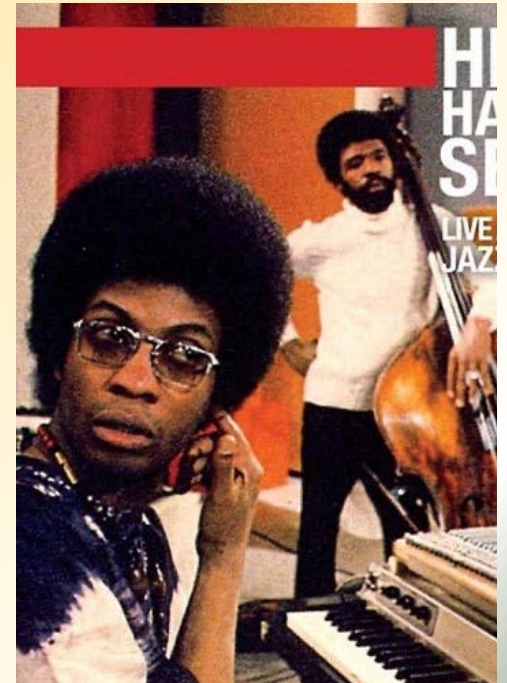
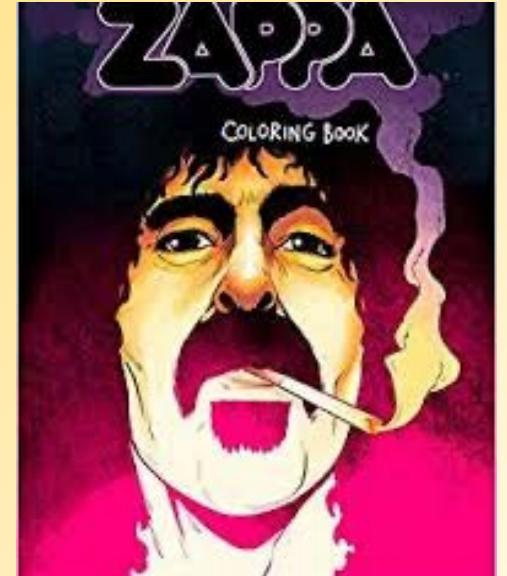
Speelconditie en vaardigheden vergroten met prachtige muziek in plaats van met saaie etudes en al spelend genieten van bijzondere constructies en verrassende harmonische wendingen, dat is “Sax on Bach”.

MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

## “GROOVE ORCHESTRA GRESSOUX”

De Groove Orchestra Gressoux

In deze week spelen we het beste van uiteenlopende genre's, verenigd in groove-repertoire: funk en jazz van Miles Davis, Herbie Hancock, Wayne Shorter en Joe Zawinul, Latin á la Clare Fischer en Fort Apache, Brasiljazz á la Pat Metheny en Lyle Mays. Werk van Frank Zappa en van Hermeto Pascoal.



# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

## “GROOVE ORCHESTRA”

### VOOR WIE ?

---

Een week intensief repeteren en optreden met Groove Orchestra Gressoux, dat zal bestaan uit minimaal 12 muzikanten.

Er is plaats voor: koper, riet, fluit, bas, gitaar, keyboard, drums en percussie.

---

Om mee te doen moet je vlot van blad kunnen lezen.

Deze workshop is voor muzikale veelvraten die van afwisseling houden.

---

Het lastigste deel van het repertoire krijgen de spelers ruim tevoren opdat er voorbereidend op gestudeerd kan worden en tijdens de repetities vlotter kan worden ingegaan op interpretatie en verfijning.

---

Binnen de arrangementen is ruimte voor solisten en, naast aandacht voor de harmonische kant, is er veel aandacht voor de ritmische aanpak van soleren en de interactie tussen solist en ritmesectie.

# MUSIC EXPERIENCE 2020

## CHATEAU GRESSOUX

### ALGEMENE INFORMATIE

---

Er wordt intensief gerepeteerd tijdens ochtend- en middagsessies van ca 2,5 tot 3 uur en kan in overleg ook in de avond gewerkt worden. We beginnen op zondag.

---

---

Later in de week kunnen door het Groove Orchestra één of meerdere optredens worden gegeven en wordt de repetitieplanning afgestemd op reistijd en speelduur van die optredens.

Een mogelijke slotconcert "Sax on Bach" zal op de binnenplaats van het chateau zijn, of bij de kathedraal van Vesoul, of op andere locatie(s) in de omgeving.

---

Eigen instrument(en) (en de nodige apparatuur) meebrengen.

Draag ook zelf zorg voor je verzekering voor instrument en andere zaken.

---

Naast de dagelijkse ochtend- en middagsessies kan in overleg ook in de avond gewerkt worden, of wordt een film of documentaire vertoond. Ook kan je eventueel genieten van een wijnproeverij.

---

---

Het ontbijt en lunch buffet zal dagelijks vanaf resp. 08.00 tot 09.30 uur en 13.00 tot 14.30 uur in de gezellige chateau woonkeuken klaar staan.

Het dagelijkse 3 gangen diner word vanaf 19.00 uur op het uitermate sfeervolle terras geserveerd.

# MUSIC EXPERIENCE 2020

## CHATEAU GRESSOUX

### DE LOCATIE

Ongeveer 650 km en 7 uur rijden vanaf Utrecht ligt Chateau de Gressoux.

Een prachtige plek in de Franse heuvels van Haute-Saone bij het plaatsje Auxon les Vesoul.

Douches, bad, keuken, zwembad en hottube. Landelijke uitrustplekken.

Een lekkere repetitiezaal waar een orkest uit de voeten kan.

Een prachtige binnenplaats voor een slotconcert met kampvuur.

En bovenal een heerlijke landelijke sfeer, een mooi landschap met leuke plaatsen in de omgeving.

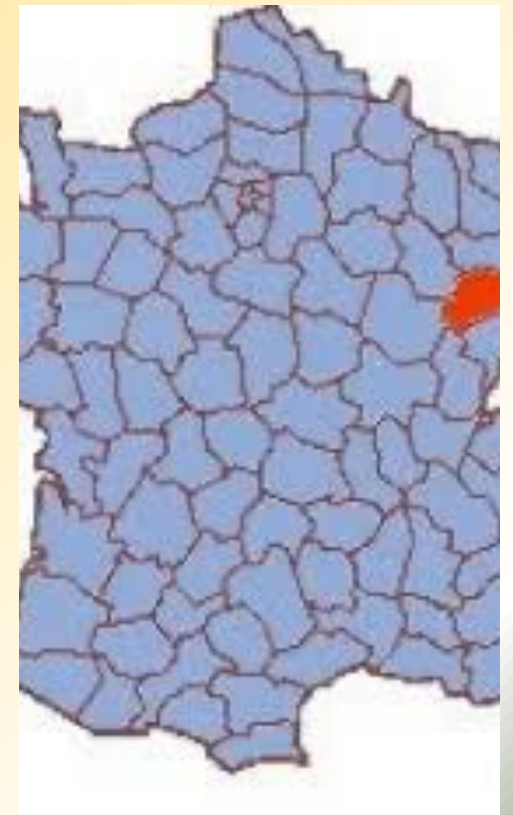
Mogelijkheden voor de overnachting:

- in éénpersoons-kamer

- in gedeelde kamer (2-3 personen)

- in een huur bungalowtent die er al staat

- in eigen tent/camper



# MUSIC EXPERIENCE 2020

## CHATEAU GRESSOUX

### ORKESTLEIDER/ARRANGEUR G.J. BINKHORST

Workshopleider Gerrit Jan Binkhorst is jong begonnen op fluit en speelde naast rock & roll en jazz-rock in schoolbands, intensief Bach Sonates in huiskamer barok ensembles.

Hij studeerde jazz saxofoon op het conservatorium te Den Haag en specialiseerde zich in Latijns Amerikaanse muziek.

Hij speelde onder meer Latinjazz met Cubop Revisited, Jalafu en Sambra. Salsa in Musica Colombiana, Cubop. En Mambo-music met Rumbata en the Cubop City Bigband.

Hij componeert en arrangeert voor diverse bigbands en ensembles waaronder: Mambo Choc (latin-bigband Amsterdam), de Vossius Bigband (Prix d'honneur gewonnen op Prinses Christina Concour 2019), de Bucket Bigband (Amsterdam) en Sorrindo (ensemble gewijd aan muziek van Hermeto Pascoal).



Rumbata [https://youtu.be/KYT\\_WoV5F-o](https://youtu.be/KYT_WoV5F-o)

Sorrindo

<https://open.spotify.com/artist/6Jc6JxovTOnWP2UIItkZc?si=oWqacfmBTTOCHjBYjASx0Q>

# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

## CATERING ROB STRICK

Rob Strick is in het dagelijks leven wijnadviseur-en verkoper. Tevens spijs adviseur en wijndocent.

Rob verzorgt als kok al jaren de catering tijdens vakantieweken, bij party's, pop-up restaurants en festivals.

Op een van de avonden verzorgt Rob een wijnproeverij op het Chateau met een reeks fijne wijnen van uiteraard Franse komaf ! (deelname is vrijwillig en ter plekke af te rekenen)



# MUSIC EXPERIENCE 2020

## CHATEAU GRESSOUX

### DE OMGEVING

Chateau De Gressoux ligt in Vesoul. Ze noemen het ook wel het Franse Toscane vanwege het landschap, de zonnebloemen en pijnbomen.

Het is een prachtig sereen gebied. De Franse-luiken, eikenhouten vloeren en open haarden laten je de idyllische Franse oudheid herleven.

De stad is in 1968 onsterfelijk gemaakt door Jacques Brel, met zijn liedje "Vesoul". Hij wordt jaarlijks geëerd in oktober, tijdens het festival voor Franse chansons.

Vesoul heeft een prachtig historisch centrum uit de middeleeuwen, gebouwd met beige en blauwgrijze stenen uit de nabijgelegen steengroeven.

Nancy, Metz, Colmar, Basel, Besancon, Dyon zijn bekende plaatsen op bereijdbare afstand.



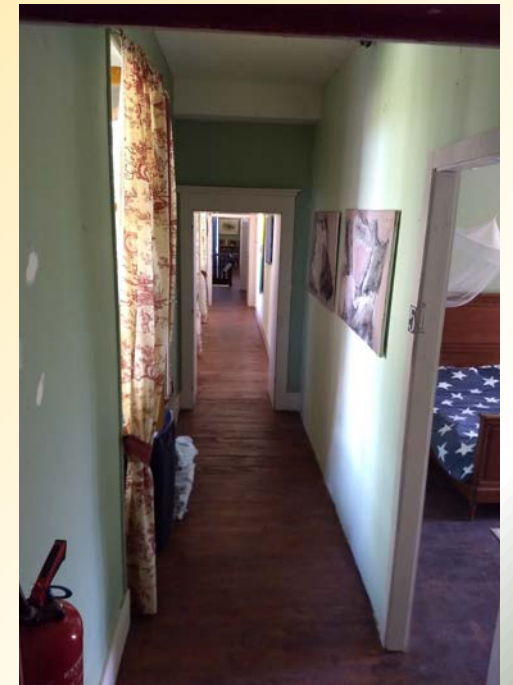
# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

## DE PRIJS

De hieronder vermelde prijs is voor 7x overnachting, ontbijt, lunch en 3-gangen diner, non-alcohol drinks. Betaling vindt plaats door bankbetaling vooraf. Alcoholische drank en deelname aan de wijnproeverij wordt ter plekke afgerekend.

Kosten per persoon:

- € 650 eigen meegebrachte tent/camper
- € 775 huur bungalowtent
- € 795 gedeelde kamer met 2-3 personen
- € 850 één persoons-kamer (max 2x)



# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

De music experience wordt georganiseerd door:

Dirigent en workshopleider: Gerrit Jan Binkhorst

Catering: Rob Strick

Organisatie: Peter van Eick

Gastheer is Bert Barten van Chateau Gressoux

Glasshouse Entertainment, Aalsmeer

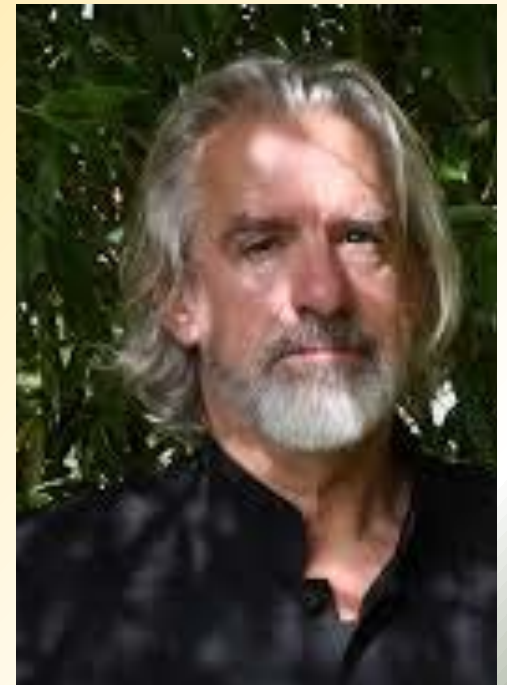
Zie voor verdere informatie:

**[www.glasshouse-entertainment.nl](http://www.glasshouse-entertainment.nl)**

**[info@glasshouse-entertainment.nl](mailto:info@glasshouse-entertainment.nl)**

Of bel met Peter 06 5757 9394

Aanmelden per mail, zie ook de aanmeldingsprocedure op de website.



# MUSIC EXPERIENCE 2020 CHATEAU GRESSOUX

AANMELDINGEN VOOR **15 JANUARI 2020** HEBBEN VOORRANG

MELD JE NU AAN MET JE NAAM,  
CONTACT GEGEVENS EN INSTRUMENT  
En welke workshop je wilt doen!

**[INFO@GLASSHOUSE-ENTERTAINMENT.NL](mailto:INFO@GLASSHOUSE-ENTERTAINMENT.NL)**

# MUSIC EXPERIENCE CHATEAU GRESSOUX 2020

INSPIRATIE

